



**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO STATALE di
CALITRI**

"MANZI - MAFFUCCI"

Scuola dell'Infanzia-Scuola Primaria-Scuola sec.1°grado-Scuola sec.2°grado
con sez.annesse di Conza della Campania e S.Andrea di Conza

Via Paludi di Pittoli - 83045 CALITRI (AV)

☎ 0827 34335 - 318538

Email : avic85400e@istruzione.it - pec:avic85400e@pec.istruzione.it -

Codice Fiscale 91005700645

sito web: www.istitutosuperioremaffucci.edu.it - <http://www.istitutocomprensivocalitri.edu.it>



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "MANZI-MAFFUCCI"- CALITRI
Prot. 0004185 del 12/05/2025
V (Uscita)

Documento finale del Consiglio di classe

Esami di Stato del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025

(ORDINANZA MINISTERIALE DEL 31 marzo 2025 n. 67)

Classe: **V sez. A**

Indirizzo: **Liceo Artistico**

Il coordinatore
Prof. Lino Iorlano

Il Dirigente Scolastico
Dott. Deborah De Meo

INDICE

1. PRESENTAZIONE DELL'I.I.S. "A.M. MAFFUCCI"

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- 2.1 Composizione Consiglio di classe e continuità docenti
- 2.2 Presentazione della classe
- 2.3 Elenco studenti e credito scolastico
- 2.4 Risultati finali conseguiti dalla classe nel triennio

3. ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ

- 3.1 Quadro orario settimanale delle discipline di insegnamento
- 3.2 Ambienti di apprendimento strutturati e non, funzionali alla realizzazione del curriculum
- 3.3 Metodologie di lavoro
- 3.4 Strumenti didattici

4. ATTIVITÀ DIDATTICHE SVOLTE

- 4.1 Percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento (PCTO) - Attività nel triennio

5. ATTIVITÀ E PROGETTI

- 5.1 Attività di recupero/potenziamento
- 5.2 Attività/percorsi/progetti di Educazione Civica
- 5.3 Eventuali altre Attività di arricchimento dell'Offerta formativa
- 5.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi PCTO)
- 5.5 Eventuali attività specifiche di Orientamento
- 5.6 Schede disciplinari, relazioni finali, programmi svolti.

6. CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

- 6.1 Competenze di Educazione Civica individuate dal consiglio di classe e acquisite dagli studenti: griglia di valutazione

7. PROVE D'ESAME: PRIMA PROVA, SECONDA PROVA, COLLOQUIO

8. COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

9. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- 9.1 Verifiche e valutazione
- 9.2. Tipologia di verifica
- 9.3. Criteri attribuzione del credito scolastico (delibera Collegio)
- 9.4 Griglia di valutazione del comportamento
- 9.5 Simulazioni
- 9.6 La seconda prova scritta di Discipline Progettuali - Design: quadro normativo e griglia di correzione
- 9.7 Altre eventuali attività in preparazione degli Esami di Stato
- 9.8 Elementi e criteri per la valutazione finale

10. ELENCO ALLEGATI

Allegato 1 Programmi svolti e relazioni finali

Allegato 2 Proposta griglie di valutazione prima prova e seconda prova

Allegato 3 Griglia di valutazione colloquio

Allegato 4 Schede progettuali Percorsi PCTO

Allegato 5 RAV, PdM_PTOF, Curriculum d'Istituto, Curriculum Ed. Civica

1 PRESENTAZIONE DELL'I.I.S. "A.M. MAFFUCCI"

L'Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore di Calitri comprende il Liceo Artistico, il Liceo Scientifico e l'Istituto Tecnico Economico/Agrario. È localizzato nell'entroterra campano, più precisamente in Alta Irpinia, in un'area morfologicamente variegata, attraversata dal fiume Ofanto. La scuola si trova in zona collinare e medio montana poco popolosa e distante circa 100 Km dal capoluogo di provincia.

Nei piccoli paesi, come Calitri e come quelli di provenienza degli alunni, la vita quotidiana scorre lentamente; è condizionata da poche occasioni culturali extra - scolastiche e da una limitata possibilità di usufruire di strutture di servizio culturali ed aggregativi, in grado di favorire la crescita personale e sociale degli studenti. Il fenomeno del pendolarismo, particolarmente accentuato, risulta più oneroso per via delle vie tortuose, che collegano i borghi arroccati sui crinali e cuspidi collinari in percorsi della durata di circa un'ora, sottraendo agli allievi tempo di studio significativo. Il servizio pubblico di trasporto è insufficiente nel numero di corse, soprattutto in orario pomeridiano, pertanto restano penalizzati gli alunni e resta condizionato seriamente l'orario scolastico. Pertanto, le numerose attività didattiche complementari: laboratori, alternanza scuola lavoro, corsi di approfondimento o recupero, da svolgersi in orario pomeridiano, risultano talvolta non frequentabili dagli allievi per i disagi logistici innanzi riferiti, con gravi riflessi penalizzanti anche sull'attuazione del diritto allo studio. Non sono trascurabili neanche i problemi derivanti dalle caratteristiche climatiche della zona soprattutto in coincidenza del periodo nevoso invernale.

A Calitri sono però presenti delle strutture associative e circoli culturali con cui la scuola ha collaborato al fine di integrare l'offerta formativa. Inoltre, il servizio sanitario è efficiente per la presenza di un presidio con servizio di pronto soccorso.



Descrizione dell'utenza

Gli studenti provengono, nella maggior parte dei casi, da famiglie che non riescono a supportare adeguatamente i figli nello studio in quanto i componenti sono dediti al lavoro agricolo, al piccolo commercio, a mansioni da operaio per molti maschi e casalinghe per molte donne.

Molti nuclei familiari, inoltre, sono coinvolti nel fenomeno dell'emigrazione con casi di allievi che vivono affidati alle cure di parenti, spesso non più giovani. Negli ultimi anni la crisi ha attanagliato anche gli insediamenti industriali nella vicina area dell'Ofanto, rafforzando il problema della disoccupazione e facendo pesare il tutto sulla qualità della vita e sul benessere della popolazione, con riflessi negativi resi evidenti dalla scarsa partecipazione ad iniziative formative e didattiche collegate a viaggi d'istruzione e a visite guidate.

L'istituzione scolastica ha assunto, suo malgrado, sempre più la funzione di unica agenzia educativa del territorio e si sta facendo carico, con l'impegno dei docenti e del personale scolastico, dei molteplici bisogni

formativi e più in generale delle azioni rivolte alla crescita culturale degli allievi e della comunità in cui essi vivono.

Profilo educativo culturale e professionale del Liceo Artistico

Il Liceo Artistico ha come finalità peculiare l'acquisizione del patrimonio di conoscenze artistiche e della memoria attraverso i secoli. Tra le varie istituzioni scolastiche è quello indirizzato allo studio ed all'elaborazione delle forme più elevate della produzione della cultura dell'arte. In corrispondenza con le più recenti tesi pedagogiche ed educative, offre una linea di apprendimento di tipo laboratoriale, per trasfigurare in azione artistica le attitudini degli allievi e per mettere in opera le loro capacità espressivo-comunicative attraverso la creazione di opere. Il Liceo Artistico intende inoltre dare un apporto allo sviluppo complessivo della soggettività dei giovani mediante una teoria di discipline che hanno la funzione di formare un individuo inteso come attore sociale critico, responsabile e collaborativo. Valorizzando particolarmente l'aspetto peculiare degli studi artistici, è orientato verso un'organizzazione degli studi di tipo liceale, articolato in un biennio comune e in un triennio di indirizzo, suddiviso a sua volta in secondo biennio e quinto anno. Il Biennio comune è propedeutico, ha il compito di avviare gli allievi agli studi artistici e alle nuove metodologie disciplinari, fornendo loro, nella specificità del liceo, le conoscenze di base di un'alfabetizzazione dei linguaggi visivi nelle loro differenti declinazioni. Il Liceo Artistico predispone alla scelta consapevole e allo sviluppo degli studi nel triennio. Il Triennio, con la scelta di indirizzo, introduce alle specificità delle discipline dell'area tecno-artistica distinta dell'indirizzo stesso, determinando lo sviluppo delle capacità di autonomia progettuale e di interpretazione in associazione pluridisciplinare con le materie "teorico-culturali" comuni al triennio. Gli insegnamenti impartiti nell'area di tendono a favorire un rapporto costante di verifica tra le nozioni teoricamente acquisite (discipline progettuali e discipline trasversali) e la loro pratica applicazione nel linguaggio delle arti visive (laboratorio di indirizzo). Al Liceo Artistico corrispondono insegnamenti formativi che interagiscono tra di loro, valorizzando la pratica di laboratorio come momento fondamentale di produzione e di verifica.

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.

Profilo culturale educativo e professionale (PECUP) Liceo artistico

“Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l’acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell’ambito delle arti” (art. 4 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere la storia della produzione artistica e architettonica e il significato delle opere d’arte nei diversi contesti storici e culturali anche in relazione agli indirizzi di studio prescelti;
- cogliere i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere artistiche;
- conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scultoree, architettoniche e multimediali e saper collegare tra di loro i diversi linguaggi artistici;
- conoscere e padroneggiare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato tecniche e materiali in relazione agli indirizzi prescelti;
- conoscere e applicare i codici dei linguaggi artistici, i principi della percezione visiva e della composizione della forma in tutte le sue configurazioni e funzioni;
- conoscere le problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del patrimonio artistico e architettonico.

I.I.S.S. “A.M. Maffucci” di Calitri

Indirizzo Design

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- conoscere gli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi grafici, progettuali e della forma;
- avere consapevolezza delle radici storiche, delle linee di sviluppo e delle diverse strategie espressive proprie dei vari ambiti del design e delle arti applicate tradizionali;
- saper individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto progetto-funzionalità contesto, nelle diverse finalità relative a beni, servizi e produzione;
- saper identificare e usare tecniche e tecnologie adeguate alla definizione del progetto grafico, del prototipo e del modello tridimensionale;
- conoscere il patrimonio culturale e tecnico delle arti applicate;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma.

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- Anno scolastico: 2024-2025
- Indirizzo: Liceo Artistico
- Docente coordinatore della classe: prof. Lino Iorlano

Docente	Disciplina	Docente	Disciplina
Iannarone Raffaella	Lingua e letteratura Italiana / Storia	Strollo Luciana	Storia dell'Arte
Di Gianni Antonio	Lingua e letteratura straniera	De Falco Alessandra	Laboratorio di Progettazione
Pagliuca Antonella	Matematica / Fisica	Iorlano Lino	Discipline Progettuali Design
Fiore Vincenzo	Filosofia	Bellofatto Fabiola	Religione
Arminio Lucia Gerarda	Sostegno	Famiglietti Antonio	Scienze Motorie

Rappresentanti degli studenti	Corvino Kesia – Acocella Christel
Rappresentante dei genitori	Sig.ra Maffucci Lucia – Sig.ra Scarlatella Antonella

2.1 Composizione Consiglio di classe e continuità docenti:

Docente	Disciplina	III Anno	IV Anno	V Anno
Iannarone Raffaella	Lingua e letteratura Italiana / Storia	x	x	x
Di Gianni Antonio	Lingua e letteratura straniera	x	x	x
Pagliuca Antonella	Matematica / Fisica	x	x	x
Fiore Vincenzo	Filosofia			x
Strollo Luciana	Storia dell'Arte			x
De Falco Alessandra	Laboratorio di Progettazione			x
Iorlano Lino	Discipline Progettuali Design	x	x	x
Famiglietti Antonio	Scienze Motorie	x	x	x
Bellofatto Fabiola	Religione	x	x	x
Arminio Lucia Gerarda	Sostegno		x	x

2.2 Presentazione della classe

La classe V A del Liceo Artistico risulta composta da 22 alunni, di cui 8 ragazzi e 14 ragazze, con in aggiunta un candidato esterno.

Una studentessa con disabilità è seguita dalla professoressa di sostegno.

Nel corso del triennio, la maggior parte degli studenti ha mostrato, dal punto di vista disciplinare, rispetto delle regole e della vita scolastica, ha saputo interagire correttamente con gli insegnanti e il personale scolastico. Per quanto riguarda la frequenza, in generale, è stata regolare. La partecipazione alle attività didattiche, nel corso di questi anni scolastici, è stata produttiva per la maggior parte degli alunni del gruppo classe. Il rendimento scolastico di ciascun alunno è dipeso da fattori individuali quali: efficacia del metodo di studio, assiduità nell'impegno, diverso interesse per una disciplina. Le conoscenze e le competenze della quasi totalità della classe risultano nel complesso adeguate; il grado di impegno, maturazione e motivazione raggiunto presenta però disomogeneità nei diversi alunni. Per cui, in relazione agli esiti complessivi, sono individuabili tre livelli di profitto.

Un primo gruppo è formato da allievi che si sono distinti per la partecipazione al dialogo educativo in modo positivo e costruttivo, per l'applicazione di un metodo di studi caratterizzato da impegno, approfondimenti personali e da buona assimilazione dei contenuti.

Un secondo gruppo ha evidenziato un medio livello di motivazione, con esiti prossimi ai livelli intermedi di apprendimento e sviluppo delle competenze, dal momento che, talvolta, fa ricorso più alle capacità mnemoniche che critiche.

Un ultimo gruppo è costituito da alunni che, a causa di un'applicazione incostante allo studio e di una partecipazione non sempre attenta e attiva al dialogo formativo, non senza qualche difficoltà, ha raggiunto gli obiettivi minimi disciplinari, anche se allo stato attuale necessita di un'ulteriore assimilazione dei contenuti di alcune discipline. Relativamente alle discipline d'indirizzo, gli alunni hanno conseguito risultati significativi, proponendo soluzioni progettuali apprezzabili, soprattutto sotto il profilo creativo, in alcuni casi con buone interpretazioni personali. Il livello di preparazione è mediamente discreto e in alcuni casi più che buono.

Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Il consiglio di classe per gli alunni certificati ha operato in coerenza con il Piano per l'Inclusione dell'Istituto, che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, finalizzate alla modifica dei contesti inabilitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. Infatti, Il consiglio di classe, tenuto conto di quanto sopra, ha predisposto le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola; ha incoraggiato l'apprendimento collaborativo (cooperative learning) favorendo le attività in piccoli gruppi; ha privilegiato l'apprendimento esperienziale e laboratoriale; ha previsto momenti di affiancamento (peer to peer) per un immediato intervento di supporto.

2.3 Elenco studenti e credito scolastico

Alunno	Credito III A.s. 2022/2023	Media A.s. 2022/2023	Credito IV A.s. 2023/2024	Media A.s. 2023/2024	Somma dei crediti III e IV
A. C.	12	9.15	13	9.08	25
B. N.	9	6.77	10	6.85	19
C. T.	9	6.62	10	6.46	19
C. E.	11	8.69	12	8.77	23
C. C.	9	6.69	10	6.46	19
C. T. M.	10	7.15	10	6.92	20
C. K.	10	7.69	10	6.85	20
C. F. G.	9	6.92	10	6.62	19
D.G. C.	12	9.15	13	9.08	25
D. P. D. D.	8	6.46	9	6.38	17
I. M.	9	6.38	10	6.92	19
I. D.	11	8.08	11	7.77	22
L. A.	8	6.54	9	6.38	17
M. A.	11	8.54	11	7.92	22
M. M.	9	6.92	10	6.54	19
M. F.	8	6.38	9	6.23	17
M. L. M.	10	7.46	11	7.85	21
P. A.	11	8.69	13	9.08	24
R. A.	8	6.92	10	6.62	18
S. N.	10	7.46	11	7.31	21
S. A.	12	9.08	13	9.15	25
S. M.	9	6.77	10	6.54	19
T. N. (CANDIDATO ESTERNO) Art. 14 D.Lgs. n.62/2017					

2.4 Risultati finali conseguiti dalla classe nel triennio

Classe	Numero allievi	Nuovi inseriti	Promossi*	Ritirati	Respinti
3 [^]	21	/	21	/	/
4 [^]	22	1	22	/	/
5 [^]	22	/	22	/	/

(*) da aggiornare in sede di scrutini di ammissione agli Esami di stato

3. ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ

3.1 Quadro orario settimanale delle discipline di insegnamento

Classi Materie di insegnamento	I biennio		II biennio		V anno
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e letteratura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Chimica			2	2	

Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4			
Discipline geometriche	3	3			
Discipline plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio artistico	3	3			
Laboratorio progettazione			6	6	8
Discipline progettuali Design			6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1

3.2 Ambienti di apprendimento strutturati e non, funzionali alla realizzazione del curriculum

Strutturati	Non strutturati
Aula	Flipped classroom
Laboratori	Lavori di gruppo, cooperative learning, problem solving
Palestra/campo sportivo/spazi esterni di pertinenza della scuola	
Strategie operative adottate	

3.3 Metodologie di lavoro

Attività didattica	Gestione del gruppo classe
Approccio induttivo	Lezione frontale
Approccio deduttivo	Lezione multimediale
Problem solving	Esercitazioni guidate
Feedback	Esercitazioni autonome

Imparare facendo (learning by doing)	Esercitazioni a coppia (tutoring)
Didattica per progetti (Project work)	Esercitazioni a gruppi omogenei / disomogenei
Didattica modulare	Lavoro di produzione a gruppi
Lezione partecipata	Flipped classroom
Cooperative learning	Peer to Peer
Mappe concettuali	

3.4 Strumenti didattici

(oltre ai libri di testo in adozione, per conseguire gli obiettivi su indicati)

Laboratori	Palestra	Giornali e riviste
Internet	Fotocopie	Opere multimediali
Partecipazione a conferenza	Testi di Approfondimento	Dispense
Smartphone	Schede di lavoro guidate	

4. ATTIVITA' DIDATTICHE SVOLTE

4.1 Percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento (PCTO) - Attività nel triennio

La seguente tabella riporta i nominativi degli alunni, gli Enti partner, le ore di attività svolte nel triennio e la formazione per la sicurezza. Gli studenti hanno svolto nel triennio percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento per un numero di 4 ore, formazione per la sicurezza, come previsto dalla vigente legislazione.

STUDENTE	Nome e cognome	ORE TERZO ANNO	PERCORSO TERZO ANNO	ORE QUARTO ANNO	PERCORSO QUARTO ANNO	ORE QUINTO ANNO	PERCORSO QUINTO ANNO	TOTALE ORE TRIENNIO
1	A. C.	36	Studiare il Lavoro +	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training +	122

			La moda PHYGITAL				Io Volontario	
2	B. N.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
3	C. T.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
4	C. E.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
5	C. C.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
6	C. T. M.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
7	C. K.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
8	C. F. G.	36	Studiare il	35	Acca	51	Acca	122

			Lavoro + La moda PHYGITAL		Software Training		Software Training + Io Volontario	
9	D.G. C.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
10	D. P. D. D.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
11	I. M.	4	Studiare il Lavoro	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	90
12	I. D.	4	Corso sulla Sicurezza	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	90
13	L. A.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
14	M. A.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122

15	M. M.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
16	M. F.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
17	M. L. M.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
18	P. A.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
19	R. A.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
20	S. N.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
21	S. A.	36	Studiare il Lavoro +	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training +	122

			La moda PHYGITAL				Io Volontario	
22	S. M.	36	Studiare il Lavoro + La moda PHYGITAL	35	Acca Software Training	51	Acca Software Training + Io Volontario	122
23	T. N. (CANDIDATO ESTERNO) Art. 14 D.Lgs. n.62/2017							

- In Allegato le schede progettuali relative alle attività di PCTO svolte

5. ATTIVITA' E PROGETTI

5.1 Attività di recupero/potenziamento

Modalità organizzativa	Obiettivi prefissati	Attività	Metodologie	Esiti
Gruppo classe senza sospensione della normale attività didattica	Superamento delle carenze e consolidamento delle conoscenze e delle competenze.	Pausa didattica Recupero in itinere Sportello HELP	Lezione frontale. Esercitazioni individuali e di gruppo. Assegnazione e correzione di lavori personalizzati. Lezione frontale.	Sviluppo di recepire le tematiche disciplinari e miglioramento delle abilità operative. Sviluppo di recepire le tematiche disciplinari e miglioramento delle abilità operative.

5.2 Attività/ percorsi/ progetti di Educazione Civica

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	
SVILUPPO SOSTENIBILE: GLI OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030	
Competenze comuni di cittadinanza	<p>Pensiero critico, consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale e imprenditoriale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>
Assi culturali di riferimento	<p>Asse scientifico-tecnologico</p> <p>Asse storico-sociale</p> <p>Asse matematico</p>
Competenze di indirizzo	<p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali, in particolare:</p> <p>reperire informazioni, valutando l'attendibilità delle fonti, su problematiche ambientali;</p> <p>saper osservare e analizzare la realtà, cogliendo gli aspetti di criticità che riguardano la gestione delle risorse ambientali;</p> <p>individuare possibili soluzioni per migliorare la gestione delle risorse;</p> <p>conoscere le diverse forme di energia alternativa.</p> <p>Conoscere gli organismi operanti sul proprio territorio per la tutela e la salvaguardia ambientale.</p> <p>Conoscere gli organismi internazionali operanti nell'ambito della tutela delle risorse ambientali e le rispettive funzioni.</p> <p>Essere in grado di partecipare costruttivamente al dibattito sulle tematiche ambientali, producendo argomentazioni efficaci.</p> <p>Ideare e/o realizzare interventi e progetti di inclusione, integrazione o riqualificazione ambientale.</p>

Metodologia	Lezione frontale, Lezione partecipata, Didattica multimediale, Brain storming, Didattica attiva improntata al dialogo con un approccio di problem solving, Cooperative learning, Lavoro di ricerca individuale e di gruppo, Attività laboratoriale		
Disciplina	Conoscenze	Competenze	Abilità
Discipline progettuali design Laboratorio della progettazione	<p>Forme di economia sostenibile, equa e solidale.</p> <p>Agenda 2030: principi di</p> <p>Protezione civile e tutela dei beni comuni.</p> <p>Volontariato.</p> <p>Il patrimonio culturale delle</p> <p>Città.</p> <p>Progettare utilizzando i concetti dello sviluppo sostenibile.</p> <p>Genius loci, tradizione, identità e riconoscibilità.</p>	<p>Conoscere, tutelare e valorizzare il patrimonio artistico, culturale e sociale del nostro territorio.</p> <p>Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.</p> <p>Sviluppare l'uso di sistemi di energia sostenibile e moderna</p> <p>Promuovere la consapevolezza alle infrastrutture resilienti, l'innovazione e all'industrializzazione equa, responsabile e sostenibile.</p> <p>Sviluppare l'uso di modelli sostenibili di produzione e di consumo</p>	<p>Adottare comportamenti responsabili nell'ambito della navigazione in rete.</p> <p>Conoscere i sistemi di energia sostenibile e moderna.</p> <p>Conoscere le infrastrutture resilienti, l'innovazione e l'industrializzazione equa, responsabile e sostenibile.</p> <p>Conoscere i modelli sostenibili di produzione e di consumo</p>
Disciplina	Conoscenze	Competenze	Abilità

Scienze Motorie	<p>Saper valutare la funzione dei principi nutritivi.</p> <p>Il fabbisogno Energetico.</p> <p>I principi fondamentali di una corretta alimentazione</p> <p>Le piramidi alimentari</p> <p>Saper utilizzare gli integratori alimentari</p> <p>Conoscere i disturbi alimentari.</p> <p>Valutazione del peso corporeo.</p>	<p>Comprendere gli aspetti positivi di uno stile alimentare corretto</p> <p>Riconoscere e comprendere le connessioni tra stili alimentari e altri aspetti della vita quotidiana</p> <p>Riconoscere e comprendere il valore socio-culturale del cibo, alimentarsi in modo corretto e consapevole.</p>	<p>Assumere in maniera consapevole comportamenti orientati a stili di vita attivi, prevenzione e sicurezza nei diversi ambienti.</p> <p>Conoscere i momenti operativi essenziali per costruire una dieta equilibrata.</p> <p>Conoscere le caratteristiche calorico-nutrizionali degli alimenti.</p>
Disciplina	Conoscenze	Competenze	Abilità
Fisica	<p>Gli effetti della corrente elettrica.</p> <p>Dati statistici sugli incidenti dovuti alla corrente elettrica.</p> <p>Gli effetti dell'elettricità sul corpo umano.</p> <p>Misure di protezione e comportamenti corretti.</p>	<p>Adottare stili di vita responsabili per la propria sicurezza e quella altrui.</p>	<p>Saper distinguere i comportamenti più adeguati per la tutela della propria salute.</p> <p>Conoscere gli effetti della corrente elettrica</p> <p>Conoscere gli effetti dell'elettricità sul corpo Umano.</p> <p>Conoscere le misure di protezione e i</p>

			comportamenti corretti.
Matematica	L' Agenda 2030 Lo studio di funzione. Lettura di particolari grafici legati ad alcune problematiche dell'Agenda 2030.	Interpretare le rappresentazioni grafiche mettendo in evidenza il carattere universale della mobilità umana e il suo essere collegata agli squilibri che caratterizzano il mondo.	Leggere un grafico elaborando argomentazioni critiche e oggettive relative ad alcune problematiche dell'Agenda 2030.
Storia dell'arte	Forme di comunicazione digitale.	Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.	Adottare comportamenti responsabili nell'ambito della navigazione in rete.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	
LE ISTITUZIONI DEMOCRATICHE	
Competenze comuni di cittadinanza	Pensiero critico, consapevolezza ed espressione culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale e imprenditoriale Competenza in materia di cittadinanza
Assi culturali di riferimento	Asse dei linguaggi Asse storico-sociale
Competenze di indirizzo	Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia- società-Stato. Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati.

	<p>Riconoscere i nodi fondamentali, dal punto di vista politico istituzionale ed economico-sociale, della storia italiana ed europea dal Medioevo al XIX secolo.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <p>Individuare gli ambiti di produzione culturale e artistica del proprio territorio. Riconoscere e collocare storicamente e geograficamente i più importanti eventi culturali del proprio territorio.</p>		
Metodologia	<p>Lezione frontale, Lezione partecipata, Didattica multimediale, Brain storming, Didattica attiva improntata al dialogo con un approccio di problem solving, Cooperative learning, Lavoro di ricerca individuale e di gruppo, Attività laboratoriale</p>		
Disciplina	Conoscenze	Competenze	Abilità
Storia	<p>Commento agli articoli della Costituzione.</p>	<p>Rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione della Repubblica italiana. (C12)</p> <p>Utilizzare il territorio come fonte storica. (C9)</p> <p>Collocare processi, momenti e attori nei relativi contesti e periodi storici. (C9)</p> <p>Utilizzare fonti di diverso tipo anche digitali. (C9)</p> <p>Riconoscere i caratteri significativi riferimento al contesto storico culturale. (C4)</p>	<p>Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili. (C12)</p> <p>Principi fondamentali e struttura della Costituzione italiana.</p>
Disciplina	Conoscenze	Competenze	Abilità

Filosofia	<p>K. Marx</p> <p>L'origine dello sfruttamento</p> <p>La denuncia della condizione di alienazione dell'operaio</p>	<p>Profili di competenze</p> <p>(All. C L. 92/2019)</p> <p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p>Analizzare correttamente i testi proposti</p> <p>Costruire ipotesi e le argomenta in modo pertinente</p> <p>Effettuare confronti e analisi anche tra epoche diverse</p> <p>Produrre testi argomentativi con lessico appropriato e strutture corrette: Tesi, Argomentazione, principi di autorità, confutazione e conclusione</p>
Disciplina	Conoscenze	Competenze	Abilità
Inglese	<p>L'Unione europea</p> <p>Gli organi internazionali</p>	<p>Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p>	<p>Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza.</p>

Religione	<p>Il valore della solidarietà: “Le stelle marine”.</p> <p>Lettura e commento dell’art.2 della Costituzione Italiana.</p> <p>Il volontariato è...numeri, profili e orizzonti del volontariato italiano.</p> <p>Cos’è il Terzo settore.</p>	<p>Educare al rispetto del valore degli altri attraverso il valore della solidarietà.</p> <p>Promuovere l’assunzione di comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri.</p>	<p>Conoscenze:</p> <p>Riconoscere la natura e il valore delle relazioni umane.</p> <p>Abilità:</p> <p>Discutere e commentare criticamente con gli altri compagni i valori enunciati.</p>
------------------	--	---	--

5.3 Eventuali altre Attività di arricchimento dell’Offerta formativa

Gli allievi hanno partecipato, come classe, gruppi, o singolarmente, a diverse attività di arricchimento. La ricaduta educativa di tali attività è stata positiva: gli alunni hanno utilizzato le diverse proposte formative come occasioni per arricchire il loro bagaglio culturale; per sviluppare la conoscenza di sé anche al fine di compiere scelte adeguate alle proprie inclinazioni e per migliorare le proprie capacità di socializzazione. Qui di seguito vi sono elencate le esperienze:

Viaggi di Istruzione	Viaggio d’istruzione a Verona, Praga, Graz e Rimini	DATA 24/03 - 29/03/2025
Manifestazioni e convegni	Partecipazione al convegno “Cancro io ti boccio” promosso dai ricercatori AIRC	24/01/2025
	Incontro con Luciano Capossela –	26/02/2025
	Incontro con la FIDAPA	16/04/2025
	Presentazione del libro “RICORDI PROIBITI”. Incontro con l’autore Giovanni De Matteo, ex alunno del nostro Istituto, affermato autore di fantascienza e blogger	24/04/2025
	Convegno “La Cura della Pace” promosso dall’Associazione “Donne per il Sociale” per aderire alla campagna nazionale di Emergency “RIPUDIA”	15/03/2025

Spettacoli cinematografici	Visione del film <i>“Il ragazzo dai pantaloni rosa”</i> , presso il multisala <i>“Cinema Nuovo”</i> di Lioni (AV)	07/12/2024
	Visione del film <i>“Napoli-New York”</i> , presso il multisala <i>“Cinema Nuovo”</i> di Lioni (AV)	20/02/2025
Attività di orientamento	<p>Incontro di Orientamento con RUFA (Rome University of Fine Arts)</p> <p>Partecipazione a UNIVEXPO', manifestazione regionale di orientamento universitario, organizzata da Ateneapoli e l'Università Federico II con altri atenei campani; organizzate per aree didattiche, si sono svolte le presentazioni dei corsi di laurea dei seguenti atenei:</p> <p>UNIVERSITA' FEDERICO II</p> <p>UNIVERSITA' DELLA CAMPANIA “LUIGI VANVITELLI”</p> <p>UNIVERSITA' SUOR ORSOLA BENINCASA</p> <p>UNIVERSITA' PARTHENOPE</p> <p>UNIVERSITA' L'ORIENTALE</p> <p>SCUOLA SUPERIORE MERIDIONALE</p> <p>Progetto “Transizione Scuola Università OrientaMenti” dell'Università degli Studi della Basilicata – presso le classi I.I.S. Maffucci</p> <p>Incontro con i ricercatori AIRC dott.ssa Liliana Ambrosio del CNR e il dott. Francesco Annunziata del TIGEM</p> <p>Attività di orientamento a cura di tutor e orientatore tramite incontri in presenza con ex alunni del nostro Istituto che frequentano l'Università o sono già inseriti nel mondo del lavoro; consultazione di siti on line di Università, ITS Academy, Centri per l'impiego, con indicazioni su come scrivere un curriculum vitae, una tesi di laurea, sul capolavoro e sul proprio portfolio, e studio delle soft skills e competenze trasversali fondamentali negli ambienti scolastici e lavorativi.</p>	<p>08/11/2024</p> <p>13/11/2024</p> <p>10/01/2025</p> <p>20/01/2025</p> <p>27/01/2025</p> <p>24/01/2025</p> <p>Dal 03/02/2025 al 08/02/2025</p>

	CONFERENZE:	
	- 03/02/25 dott. Alessio Nufrio della Northern Power System	
	- 03/02/25 prof.ri Angela Cresta (su PMI) e Antonio Lucadamo (sull' Intelligenza Artificiale) dell'Unisannio di Benevento	
	- 6/2/25 Antonio Salvatore e Angelica Salatino dell'Accademia IUAD (Institute of Universal Art and Design) di Napoli	
	Incontro "L'ALTA IRPINIA E LE UNIVERSITA' DELLA CAMPANIA" a cura delle "Città dell'Alta Irpinia", con i docenti Antonio Lucadamo, Ennio Capuoto, e il Magnifico Rettore Gerardo Canfora dell'Unisannio di Benevento	17/03/2025
Partecipazione all'Open Day dell'Unisannio di Benevento – Palazzetto dello Sport di Lioni (AV)	28/03/2025	
Incontro con l'ex alunna Ciccone Maria Felicia, ingegnere di ENEL, sulle materie STEM; nello stesso giorno incontro con i prof.ri Massimo Perriccioli, Marianna Rigillo e Katia Fabbri della facoltà di Architettura dell'Università Federico II di Napoli sul progetto FORWARD e ITS.	16/04/2025	

PROTAGONISMO STUDENTESCO

Il Consiglio di classe, in relazione ai bisogni formativi degli alunni, ha attuato le seguenti strategie didattico-organizzative al fine di individualizzare/personalizzare l'insegnamento-apprendimento e di trasformare in competenze personali dell'allievo gli obiettivi generali del processo formativo e gli obiettivi specifici di apprendimento delle singole discipline.

Valorizzazione delle eccellenze	Partecipazione alle olimpiadi di matematica – I giochi di Archimede	11/02/2025
	Partecipazione alla cerimonia di premiazione del Certamen di Industrial Design "Giustino Fortunato" di Rionero in Vulture, XX edizione.	10/05/2025

	Premio secondo posto.	
--	------------------------------	--

5.6 Relazioni finali, programmi svolti.

Si rimanda all'Allegato 1 alla fine del documento.

6. CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

I criteri di ammissione agli esami di stato sono stabiliti dall'**ORDINANZA MINISTERIALE n. 67 del 30 MARZO 2025.**

6.1 educazione civica: griglia di valutazione

Traguardi di Competenze per l'insegnamento dell'Educazione Civica nelle scuole del secondo ciclo (all. C del Decreto del Ministero dell'Istruzione n. 35 del 22 giugno 2020 contenente le Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica).

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA
Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali
Partecipare al dibattito culturale
Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate
Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese
Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

- Scegliere dalla rubrica gli indicatori osservati durante l'insegnamento dell'ed. civica e attribuire a ciascuno di essi un range di valutazione la cui somma complessiva sia compresa tra il minimo e il massimo della valutazione docimologica (minimo pari a 4 e massimo pari a 10).
- In presenza di numeri decimali, a partire da 0,5 il voto sarà approssimato per eccesso

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	VALUTAZIONE
Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale	4-10
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	4-10
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	4-10
Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	4-10

7. PROVE D'ESAME: PRIMA PROVA, SECONDA PROVA, COLLOQUIO

Le linee guida per il colloquio sono stabilite dall'articolo 22 dell'ORDINANZA MINISTERIALE n. 67 del 30 MARZO 2025.

8. COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. sia per Computer che per Smartphone	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sanno usare i principali browser per la navigazione sul web	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali - Editing di Video e di immagini	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sanno creare blog	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Padroneggiano strumenti di comunicazione e condivisione online	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Padroneggiano sistemi di Cloud Storage	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sono consapevoli dei rischi della rete e sanno gestire al propria identità digitale	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline

Sanno adottare sistemi di sicurezza informatica	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Sanno usare tool digitali (App)	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline
Hanno competenze di Problem Solving Digitali (utilizzo di strumenti digitali per risolvere problemi – Algoritmi e Linguaggi)	Lavori di gruppo o individuali, organizzazione appunti, attività di ricerca	Tutte le discipline

9. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

9.1 Verifiche e valutazione

Le verifiche effettuate nel corso dell'anno per numero e tipologia hanno rispettato quanto stabilito nel Regolamento di valutazione delle studentesse e degli studenti.

Disciplina	n. prove primo quadrimestre		n. prove secondo quadrimestre	
	Scritte	Orali	Scritte	Orali
Lingua e letteratura Italiana / Storia	2	2	2	2
Lingua e letteratura Inglese	2	2	2	2
Matematica / Fisica	2	2	2	2
Filosofia		2		2
Storia dell'Arte	2	2	2	2
Laboratorio di Progettazione	2 pratica		2 pratica	
Discipline Progettuali e Design	2 pratica		2 pratica	
Scienze Motorie	2 pratica	1	1	2
Religione		1		1

9.2 Tipologia di verifica

Modalità previste per le verifiche	I t a l i a n o	S t o r i a	I n g l e s e	M a t e m a t i c a	F i s i c a	F i l o s o f i a	S t o r i a A r t e	L a b . P r o g e t .	D i s . P r o . D e s .	S c i e n z e M o t .	R e l i g i o n e
Verifiche orali	x	x	x	x	x	x	x				x
Temi - Produzioni di testi	x	x	x			x	x	x			
Analisi del testo	x		x			x	x	x			x
Trattazione sintetica di argomenti	x	x	x			x	x				x
Traduzione di brani			x								
Test di ascolto di materiali in lingua straniera			x						x		
Attività di ricerca		x	x			x		x			
Riassunti e relazioni	x	x	x			x	x	x			
Questionari	x	x	x				x				
Svolgimento di esercizi			x	x	x			x			
Svolgimento di problemi			x	x	x			x			
Esperienze di laboratorio					x			x	x		
Elaborazione di progetti								x	x		
Uso di software			x					x	x	x	
Esercizi e test motori										x	

9.3 Criteri attribuzione del credito scolastico

Articolo 11

1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. 2. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. 3. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024 Il Ministro dell'istruzione e del merito 15 eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa. 4. Per i candidati interni sono previsti e disciplinati i seguenti casi particolari: a) nei corsi quadriennali, il credito scolastico è attribuito al termine della classe seconda, della classe terza e della classe quarta; b) nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe, per la classe quinta non frequentata, nella misura massima prevista per lo stesso, pari a quindici punti; c) per i candidati interni che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante, in base ai risultati conseguiti, a seconda dei casi, per idoneità e per promozione, ovvero in base ai risultati conseguiti negli esami preliminari sostenuti negli anni scolastici decorsi quali candidati esterni all'esame di Stato; d) per i candidati interni degli istituti professionali del vigente ordinamento, provenienti da percorsi di leFP, che non siano in possesso di credito scolastico per la classe terza e/o per la classe quarta, in sede di scrutinio finale della classe quinta il consiglio di classe attribuisce il credito mancante in base al riconoscimento dei "crediti formativi" effettuato al momento del passaggio all'istruzione professionale, tenendo conto dell'esito delle eventuali verifiche in ingresso e dei titoli di studio di leFP posseduti; e) agli studenti che frequentano la classe quinta per effetto della dichiarazione di ammissione da parte di commissione di esame di Stato, il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe nella misura di punti sette per la classe terza e ulteriori punti otto per la classe quarta, se non frequentate. Qualora lo studente sia in possesso di idoneità o promozione alla classe quarta, per la classe terza è assegnato il credito acquisito in base a idoneità o promozione, unitamente a ulteriori punti otto per la classe quarta.

Il credito scolastico è attribuito (ai candidati interni) dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale. Il consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

- 12 punti (al massimo) per il III anno;
- 13 punti (al massimo) per il IV anno;
- 15 punti (al massimo) per il V anno.

Anno scolastico 2022-2023Tabella A – Tabella di attribuzione del credito al termine della **classe terza**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017
$M < 6$	-----
$M = 6$	7-8
$6 < M \leq 7$	8-9
$7 < M \leq 8$	9-10
$8 < M \leq 9$	10-11
$9 < M \leq 10$	11-12

Anno scolastico 2023-2024Tabella B – Tabella di attribuzione del credito al termine della **classe quarta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs.62/2017
$M < 6$	-----
$M = 6$	8-9
$6 < M \leq 7$	9-10
$7 < M \leq 8$	10-11
$8 < M \leq 9$	11-12
$9 < M \leq 10$	12-13

Tabella C - Attribuzione **credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Anno scolastico 2024-2025

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Alla maturazione del Credito Scolastico concorrono vari elementi, pur con peso diverso.

In primis la media dei voti riportati nello scrutinio finale compreso quello di condotta, con cui viene individuata la banda di oscillazione del punteggio da attribuire, secondo le Tabelle allegate al Regolamento Ministeriale per gli Esami di Stato; gli altri fattori, che contribuiscono a superare la stretta corrispondenza con la media aritmetica dei voti attribuiti sono:

- l'assiduità della frequenza scolastica;
- la frequenza dell'insegnamento della Religione Cattolica o di attività didattiche e formative alternative;
- la partecipazione ad attività complementari e/o integrative;

La deliberazione concreta del credito scolastico è affidata alla componente docente del Consiglio di Classe, che decide secondo i criteri di seguito indicati. Fermo restando la normativa vigente, quando la media dei voti dello scrutinio di fine anno è costituita da un voto decimale, viene attribuito:

- il punteggio massimo della banda di oscillazione se la media è strettamente maggiore di 9;
- il punteggio minimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se il decimale è minore di 0.50;
- il punteggio minimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se la somma del decimale con i punteggi indicati in Tabella 2 è minore di 0.50;
- il punteggio massimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se il decimale è maggiore o uguale di 0.50;
- il punteggio massimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se la somma del decimale con i punteggi indicati in Tabella 2 è maggiore o uguale di 0.50.

Nel caso di attribuzione del credito a seguito di sospensione del giudizio, fermo restando i criteri di cui sopra, sarà attribuito il minimo della fascia.

CREDITO		PUNTI
ASSENZE* Confrontare regolamento sulle deroghe per la validità dell'anno scolastico	Da 0 a 80 ore	0.15
	Da 81 a 100 ore	0.10
	Da 101 a 130	0.05
	Superiori a 130 ore	0
RELIGIONE CATTOLICA o AUTONOMA ATTIVITÀ DI RICERCA, CONCORDATA CON UN DOCENTE DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI, DA CONSEGNARE IN FORMA SCRITTA PRIMA DELLO SCRUTINIO FINALE PER LA VALUTAZIONE DI MERITO	Ottimo	0.15
	Distinto	0.10
	Buono	0.05
	Sufficiente	0
PARTECIPAZIONI (1) viene attribuito il punteggio massimo anche con una percentuale di frequenza pari al 75% del monte ore massimo (ovvero 22,5 ore)	Corsi preparazione certificazioni informatiche/linguistiche	0.30
	Attività extracurriculare interna di 30 ore (progetti PON, progetti POF) ⁽¹⁾	0.30
CERTIFICAZIONI Solo con enti convenzionati con la scuola	Informatiche	0.20
	Inglese Livello B1	0.20
	Inglese Livello B2	0.30
	Inglese Livello C1	0.50
OLIMPIADI: Matematica Fisica Chimica etc.	ACCESSO FASE PROVINCIALE	0.10
	ACCESSO FASE REGIONALE/INTERREGIONALE	0.30
	ACCESSO FASE NAZIONALE	0.50

Partecipazione a concorsi nazionali o regionali	0.20
---	------

N.B. può essere valutato un solo corso riferito a progetti EXTRA-CURRICULARI o altro per un massimo di 0,30.

N.B. Ai sensi dell'art. 15, co.1, del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, prevede che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se **il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi**. Tale Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025 Il Ministro dell'istruzione e del merito 16 disposizione trova applicazione anche ai fini del calcolo del credito degli studenti frequentanti, nel corrente anno scolastico, il terzultimo e penultimo anno.

La deliberazione concreta del credito scolastico è affidata alla componente docente del Consiglio di Classe, che decide secondo i criteri deliberati dagli organi collegiali.

9.4 Griglia di valutazione del comportamento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO – Scuola Secondaria II Grado

GIUDIZIO SINTETICO	VOTO	INDICATORI
Ottimo	10	<ul style="list-style-type: none"> – Comportamento rispettoso del Regolamento d'Istituto e dei materiali scolastici; – impegno notevole, sistematico e produttivo in tutte le materie; – partecipazione costruttiva e interesse vivace in tutte le materie; – atteggiamento collaborativo e disponibile con tutti i docenti e i compagni; – rispetto delle scadenze; – puntualità e frequenza assidue.
Distinto	9	<ul style="list-style-type: none"> – Comportamento rispettoso del Regolamento d'Istituto e dei materiali scolastici; – impegno costante e partecipazione attiva in tutte le materie; – atteggiamento corretto e disponibile con docenti e compagni; – rispetto delle scadenze; – puntualità e frequenza regolari.
Buono	8	<ul style="list-style-type: none"> – Comportamento rispettoso del Regolamento d'Istituto e dei materiali scolastici; – impegno ed attenzione costanti; – partecipazione anche non attiva, ma sempre corretta; – rispetto delle scadenze; – assenze saltuarie, uscite anticipate e/o entrate posticipate occasionali (o ripetute, ma motivate da comprovati motivi di

		salute).
Discreto	7	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamento non sempre rispettoso del Regolamento d'Istituto e dei materiali scolastici (occasionali ritardi all'ingresso, dopo l'intervallo o al cambio d'aula, occasionale mancanza del materiale didattico, occasionale disturbo alle lezioni come chiacchiere coi compagni o consumo di alimenti e bevande; occasionale mancanza nelle consegne; assenze non giustificate nei tempi previsti); - presenza di una nota disciplinare non grave o di un provvedimento di sospensione al quale sia seguito un chiaro e consolidato atteggiamento di ravvedimento; - impegno ed attenzione incostanti; - partecipazione a momenti occasionali di disturbo; - irregolare rispetto delle scadenze; - frequenti assenze, ripetute uscite anticipate o entrate posticipate, assenze strategiche.
Sufficiente	6	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamento non sempre rispettoso del Regolamento d'Istituto e dei materiali scolastici (frequenti e assidui ritardi all'ingresso, dopo l'intervallo o al cambio d'aula, danneggiamenti rivolti a materiale scolastico o appartenente a compagni o a personale docente e/o non docente; atteggiamenti offensivi e/o irrispettosi nei confronti dei docenti, del personale scolastico o dei compagni; falsificazione della firma dei genitori su assenze, ritardi, verifiche; violazione del divieto di fumare negli ambienti scolastici, uso del cellulare, lancio di oggetti, ascolto di musica non autorizzato); - presenza di più note disciplinari non gravi o di almeno una nota disciplinare grave o di una sospensione inferiore a 15 giorni; - impegno ed attenzione scarsi; - mancanza di interesse alle attività didattiche con episodi di disturbo; - scarso rispetto delle scadenze; - frequenza irregolare, assenze strategiche diffuse.
Insufficiente	5	<ul style="list-style-type: none"> - Comportamento gravemente irrispettoso del Regolamento d'Istituto e dei materiali scolastici (gravi danneggiamenti al materiale o alla struttura scolastica; furti, aggressioni fisiche nei confronti dei docenti, del personale scolastico o dei compagni; spaccio, possesso e utilizzo di sostanze stupefacenti e/o alcoliche; atteggiamenti apertamente persecutori nei confronti di compagni).; - presenza di note diffuse molto gravi (articolo 4 D.M. n. 5 del 16/01/2009).

9.5 Simulazioni

Le simulazioni sono fissate per il **28 maggio 2025**

Con riferimento alla nota MI. Prot. n. 7673 del 25.03.2022, integrazione della nota 5641 del 30 marzo 2018, è ammesso l'uso delle calcolatrici elettroniche.

9.6 Altre eventuali attività in preparazione degli Esami di Stato

Sono state effettuate le prove INVALSI 2025 CBT (computer based testing) di Italiano, Matematica e Inglese, nel mese di marzo 2025.

9.7 Elementi e criteri per la valutazione finale

Nel processo di valutazione intermedio e finale, per ogni alunno, sono stati presi in esame i seguenti fattori:

- il comportamento
- il livello di partenza, i progressi evidenziati in corso d'anno, il risultato finale
- i risultati delle prove di verifica e di simulazione, i lavori prodotti
- le competenze trasversali conseguite
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative
- il senso di responsabilità e il livello di alfabetizzazione emotiva.

9.8 Criteri metodologico-operativi relativi all' Esame di Stato (O.M. N. 67 DEL 30 marzo 2025)

Composizione Commissione Esame Stato 2024-2025

I Commissari interni designati dal Consiglio di classe nella seduta del 04 febbraio 2025, costituenti la Commissione dell'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione della classe, rispondono ai criteri di:

- rispetto dell'indirizzo di studio e delle discipline caratterizzanti;
- equilibrio tra le discipline:

Commissari Interni Docenti del Consiglio di Classe	Disciplina
IORLANO LINO	DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN
IORE VINCENZO	FILOSOFIA
DI GIANNI ANTONIO	LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE

Modalità di svolgimento dell'esame

Articolo 19 (prima prova scritta)

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Articolo 20 (Seconda prova scritta)

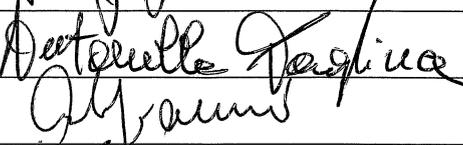
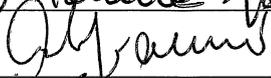
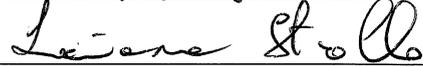
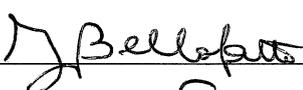
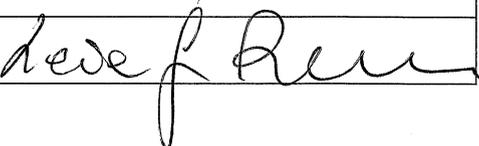
1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo

Articolo 22 (Colloquio)

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. 2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio: a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024 Il Ministro dell'istruzione e del merito 29 critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera; b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica; c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. 3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5. 4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali, evitando una rigida distinzione tra le stesse e sottolineando in particolare la dimensione del dialogo pluri e interdisciplinare. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio. 5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

In Allegato Griglie di valutazione delle prove scritte e del colloquio (Allegato n.3)

Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana/storia	Raffaella Iannarone	
Matematica/fisica	Antonella Pagliuca	
Lingua e letteratura inglese	Antonio Di Gianni	
Filosofia	Vincenzo Fiore	
Discipline progettuali design	Lino Iorlano	
Laboratorio della progettazione	Alessandra De Falco	
Storia dell'arte	Luciana Stollo	
Religione	Fabiola Bellofatto	
Scienze motorie e sportive	Antonio Famiglietti	
Sostegno	Lucia Gerarda Arminio	

Calitri, 06 maggio 2025

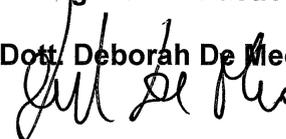
Il Coordinatore di Classe

Prof. Lino Iorlano



Il Dirigente Scolastico

Dott. Deborah De Meo



10. ELENCO ALLEGATI

Allegato 1 Programmi svolti e relazioni finali

https://drive.google.com/drive/folders/1VF-FyFZdQWy-6rQ11zAZmSxx29V3xL_7?usp=drive_link

https://drive.google.com/drive/folders/1L_M5JbrXZ8P551CESli0xST1Xo9MjADG?usp=drive_link

Allegato 2 Proposta griglie di valutazione prima prova e seconda prova

https://drive.google.com/drive/folders/1hjFXdfnQ7sRoWVD47hKx5WIFkDoSdIXv?usp=drive_link

Allegato 3 Griglia di valutazione colloquio

https://drive.google.com/drive/folders/1xBmlxDyolh-Jd91QVTAc02c-TuVD2E8s?usp=drive_link

Allegato 4 Schede progettuali Percorsi PCTO

https://drive.google.com/drive/folders/1e-eO5Sj7-wdlyvMUlwSpL2FBv_4wA1Hg?usp=drive_link

Allegato 5 RAV, PdM_PTOF, Curricolo d'Istituto, Curricolo Ed. Civica

<https://istitutosuperioremaffucci.edu.it/ptof-2019-22/>