

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. M. MAFFUCCI"

con sezioni associate

Istituto Tecnico Agrario Istituto Tecnico Economico Liceo Artistico Liceo Scientifico
con succursale I.T.A. a Calabritto



☎ Presidenza 0827 1949121 Fax 0827 1949122

☎ alunni 0827 1949123 personale 0827 1949124 DSGA 0827 1949128 0827 1949129

Cod. Fiscale 82000690642 Cod. Scuola AVIS008001

 avis008001@istruzione.it  avis008001@pec.istruzione.it www.istitutosuperioremaffucci.edu.it



Via Circumvallazione - 83045 CALITRI (AV)

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "A.M.MAFFUCCI"-CALITRI
Prot. 0002427 del 12/05/2022
V (Entrata)

Documento finale del Consiglio di classe

Esami di Stato del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022

(ORDINANZA MINISTERIALE 13 MARZO 2022, N. 65)

Classe: **5**

Indirizzo: **Serale Liceo Artistico Design della Ceramica Terzo Periodo**

Il coordinatore

Prof.ssa

Elena Argenziano

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Deborah De Meo

INDICE

1. PRESENTAZIONE DELL'I.I.S. "A.M. MAFFUCCI"

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- 2.1 Composizione Consiglio di classe e continuità docenti
- 2.2 Presentazione della classe
- 2.3 Elenco studenti e credito scolastico
- 2.4 Risultati finali conseguiti dalla classe nel triennio

3. ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ

- 3.1 Quadro orario settimanale delle discipline di insegnamento
- 3.2 Ambienti di apprendimento strutturati e non, funzionali alla realizzazione del curricolo
- 3.3 Metodologie di lavoro
- 3.4 Strumenti didattici

4. ATTIVITÀ E PROGETTI

- 4.1 Attività/percorsi/progetti di Educazione Civica
- 4.2 Iniziative ed esperienze curriculari ed extracurricolari
- 4.3 Eventuali attività specifiche di Orientamento
- 4.4 Schede disciplinari, relazioni finali, programmi svolti.

5. CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

- 6.1 Competenze di Educazione Civica individuate dal consiglio di classe e acquisite dagli studenti: griglia di valutazione

6. COLLOQUIO

7. COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- 8.1 Verifiche e valutazione
- 8.2. Tipologia di verifica
- 8.3. Criteri attribuzione del credito scolastico (delibera Collegio)
- 8.4 Griglie di valutazione degli apprendimenti utilizzate in corso di anno scolastico
- 8.5 Simulazioni
- 8.6 Altre eventuali attività in preparazione degli Esami di Stato
- 8.7 Elementi e criteri per la valutazione finale

9. ELENCO ALLEGATI

1 PRESENTAZIONE DELL'I.I.S. "A.M. MAFFUCCI"

L'istituto superiore "Maffucci" è situato in alta Irpinia dove la scuola rappresenta un fondamentale presidio di cultura, di formazione e di educazione alla cittadinanza.

Il pieno dispiegamento della personalità umana avviene in una osmosi fra comunità scolastica e territorio. Per il raggiungimento di questo obiettivo risulta fondamentale l'azione educativa della scuola soprattutto nei confronti delle fasce più deboli della popolazione, maggiormente esposte ai mutamenti sociali ed economici.

L'Istituto d'Istruzione Superiore "A.M. Maffucci" di Calitri si compone dei seguenti indirizzi di studio ordinamentali: Istituto Tecnico Economico, Istituto Tecnico Agrario, Liceo Scientifico, Liceo Artistico (design), Liceo Artistico Serale (Design della ceramica) e Istituto Tecnico Agrario Serale. Esso risulta dimensionato.

Il Dirigente Scolastico reggente è la dott.ssa Deborah De Meo e il DSGA titolare è la dott.ssa Mariagiovanna Servodio

L'IIS "A. Maffucci", in ragione delle finalità proprie dell'istruzione tecnica e liceale (scientifico ed artistico), del contesto territoriale in cui opera, della complessità del mondo contemporaneo, dell'evoluzione del mondo del lavoro, delle aspettative delle studentesse e degli studenti, nonché dei genitori e delle risorse umane e materiali di cui dispone, si pone nell'ambito dell'istruzione di secondo grado, tradizionalmente quale presidio culturale dell'Alta Irpinia.

Le attività svolte, relativamente ai PON e ai PCTO, sono state realizzate con azioni di qualità tali da rappresentare delle vere best practices, in stretto rapporto con il territorio, in modo da valorizzare le migliori risorse irpine.

L' "I.I.S. Maffucci" di Calitri è situato in plessi accoglienti in cui si trovano i laboratori di informatica, chimica, fisica, disegno tecnico, disegno artistico.

In linea con le disposizioni del DL 13 del 16/01/2013, il Corso Serale per Adulti:

- garantisce l'apprendimento permanente, ovvero qualsiasi attività intrapresa dalla persona in modo formale, non formale e informale, nelle varie fasi della vita, al fine di migliorare le conoscenze, le capacità e le competenze, in una prospettiva di crescita personale, civica, sociale e occupazionale;
- garantisce l'apprendimento formale, che si attua nel sistema di istruzione e formazione e nelle università e istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, e che si conclude con il conseguimento di un titolo di studio o di una qualifica o diploma professionale, conseguiti anche in apprendistato, o di una certificazione riconosciuta, nel rispetto della legislazione vigente in materia di ordinamenti scolastici e universitari;
- garantisce l'apprendimento non formale, caratterizzato da una scelta intenzionale della persona, che si realizza al di fuori dei sistemi suindicati in ogni organismo che persegua scopi educativi e formativi, anche del volontariato, del servizio civile nazionale e del privato sociale e nelle imprese;
- garantisce l'apprendimento informale che si realizza nello svolgimento, da parte di ogni persona, di attività nelle situazioni di vita quotidiana e nelle interazioni che in essa hanno luogo, nell'ambito del contesto di lavoro, familiare e del tempo libero.

L'indirizzo Design della Ceramica è un indirizzo che mira allo sviluppo di capacità creative e all'acquisizione di competenze per gestire processi progettuali e operativi inerenti il design con la consapevolezza dei relativi fondamenti culturali, concettuali e storico-stilistici. Il piano di lavoro delle materie caratterizzanti l'indirizzo, prevede la conoscenza degli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi grafici, progettuali e della forma, individuando le corrette procedure di approccio nel rapporto progetto – funzionalità – contesto.

Il laboratorio di Design per la Ceramica ha la funzione di contribuire, in sinergia con le discipline progettuali Design per la Ceramica, all'acquisizione e all'approfondimento delle tecniche e delle procedure specifiche della formatura e foggatura, decorazione e cottura del prodotto ceramico. Il laboratorio rappresenta il momento di confronto, verifica o sperimentazione, in itinere e finale, del processo in atto sulle ipotesi e le sequenze di realizzazione del proprio lavoro. Attraverso questa disciplina, durante la fase operativa che contraddistingue il laboratorio Design per la Ceramica, lo

studente applicherà i metodi, le tecnologie e i processi di lavorazione di prodotti di design o di arte applicata, utilizzando mezzi manuali e avvalendosi anche di supporti digitali, strumentazioni industriali e artigianali.

Sbocchi professionali:

Al termine del percorso liceale dell'indirizzo di design per la ceramica lo studente ha una preparazione a tutto tondo che permette l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria o accademie di belle arti ed agli istituti superiori delle industrie artistiche.

Operatore nel settore nell'area artigianale, artistica, interior designer progettista di spazi e di oggetti di design, tecnico restauratore dei prodotti ceramici. Insegnamento, in seguito ad abilitazione, Arte della ceramica, Arte della decorazione e cottura dei prodotti ceramici Arte della formatura e foggatura e di Progettazione.

Partecipazione ai concorsi presso Enti pubblici e privati.

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

· Anno scolastico: 2021-2022

Indirizzo: Serale Liceo Artistico Ceramica Terzo Periodo

· Docente coordinatore della classe: prof.ssa Elena Argenziano

· Segretario: prof.ssa Fiorella Femia

	Docente	Materie
1	Elena Argenziano*	Filosofia
2	Cinzia Basile*	Lingua Letteratura italiana e Storia
3	Fiorella Femia*	Discipline Progettuali Design
4	Fiorella Femia	Laboratorio della Progettazione
5	Antonio Iannece*	Storia dell'Arte
6	Rosanna Squarciafico*	Lingua Inglese

(*) Con l'asterisco sono contrassegnati i Commissari interni (art. 12 O.M. n. 65 del 13-03-2022).

2.1 Composizione Consiglio di classe e continuità docenti:

Docente	Disciplina	III-IV Anno	V Anno
Argenziano Elena*	Filosofia		X
Basile Cinzia*	Lingua Letteratura italiana e Storia		
Canonico Benedetta*	Matematica e Fisica		X
Femia Fiorella*	Discipline Progettuali Design		X

Femia Fiorella	Laboratorio della Progettazione		X
Iannece Antonio*	Storia dell'Arte	X	X
Squarciafico Rosanna*	Lingua Inglese		X
De Simone Rosa	Chimica	X	
Iuliano Morena	Matematica e Fisica	X	
Lattarulo Nica	Filosofia	X	
Martino Filomena	Lingua Inglese	X	
Nitti Giuseppina	Lingua Letteratura italiana e Storia	X	
Zichella Antonio	Discipline Progettuali Design	X	
Zichella Antonio	Laboratorio della Progettazione	X	

2.2 Presentazione della classe

La classe **5 Serale Liceo Artistico Design della Ceramica Terzo Periodo**, come si evince dalle tabelle riportate sotto, è composta da 6 studenti, di cui 2 stranieri che si avvalgono di un piano didattico personalizzato per svantaggio linguistico.

Il gruppo classe si presenta eterogeneo relativamente all'impegno, alla partecipazione alle attività didattiche, alla frequenza e al bagaglio culturale acquisito. Nel corso del Secondo Periodo (2020-2021) i docenti del Consiglio di classe hanno sempre operato in sinergia promuovendo tutte quelle azioni volte allo spirito di condivisione, stimolando costantemente la classe ad una maggiore assiduità, alla frequenza scolastica e al dialogo costruttivo. L'attuazione delle unità didattiche di apprendimento ha consolidato le conoscenze e le competenze disciplinari, nonché le capacità logico-espressive. La classe attuale vede la presenza anche di giovani migranti con esperienze drammatiche di viaggio verso l'Italia e le loro storie di vita hanno ulteriormente rafforzato i legami tra gli studenti che hanno sempre mostrato atteggiamenti di accoglienza e profonda collaborazione.

Nel corso del biennio del serale, si è potuta constatare una progressiva crescita degli allievi sia in termini relazionali che didattici. Durante il lungo periodo di emergenza sanitaria, molti hanno mostrato maturità e senso di responsabilità, ma soprattutto un atteggiamento costruttivo nei riguardi della comunità scolastica. Hanno accolto positivamente il sostegno dei propri docenti, consapevoli dell'importanza della scuola per il loro processo di formazione.

Per quanto riguarda gli obiettivi cognitivi ed i risultati raggiunti, la classe ha conseguito una preparazione mediamente discreta e, in alcuni casi, ottima.

Una parte della classe ha una preparazione buona, raggiunta attraverso la presenza assidua alle lezioni; un altro gruppo, pur non avendo lavorato con costanza in tutte le discipline, è pervenuto ad una preparazione nel complesso discreta.

Relativamente alle discipline d'indirizzo, gli alunni hanno conseguito risultati significativi, proponendo soluzioni progettuali apprezzabili, soprattutto sotto il profilo creativo, in alcuni casi con ottimi apporti personali.

2.3 Elenco studenti e credito scolastico

N°	COGNOME NOME	CREDITO SCOLASTICO	TOTALE CREDITO
		III - IV anno	V anno
1	B. A.S.	18	
2	C. A.	22	
3	D.L. M.	22	
4	D.B. A.	22	
5	K. Y.	18	
6	N. L.	22	

2.4 Risultati finali conseguiti dalla classe nel biennio

A.S.	Classe	Iscritti	Promossi a Giugno	Promossi nello scrutinio integrativo (sospensione di giudizio)	Respinti nello scrutinio integrativo di Agosto	Ritirati o trasferiti
2020/2021	III-IV	11	11			
2021/2022 (*)	V	11				5

(*) da aggiornare in sede di scrutini di ammissione agli Esami di stato

3. ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ

3.1 Quadro orario settimanale delle discipline di insegnamento (dal PTOF)

Materie di insegnamento	II biennio		V anno
	III-IV		V
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	99	99	<i>Lingua e letteratura</i>

			<i>italiana</i>
<i>Storia</i>	33	33	<i>Storia</i>
<i>Lingua e cultura straniera</i>	66	66	<i>Lingua e cultura straniera</i>
<i>Filosofia</i>	66	66	<i>Filosofia</i>
<i>Matematica e Fisica</i>	99	99	<i>Matematica e Fisica</i>
<i>Storia dell'arte</i>	66	66	<i>Storia dell'arte</i>
<i>Chimica</i>	66		<i>Chimica</i>
<i>Laboratorio di Design</i>	165	165	<i>Laboratorio di Design</i>
<i>Discipline progettuali Design</i>	132	165	<i>Discipline progettuali Design</i>

3.2 Ambienti di apprendimento strutturati e non, funzionali alla realizzazione del curriculum

Strutturati	Non strutturati
Aula	Lavori di gruppo, cooperative learning, problem solving
Laboratori	
Strategie operative adottate	

3.3 Metodologie di lavoro

Attività didattica	Gestione del gruppo classe
Problem solving	Lezione frontale
Feedback	Lezione multimediale

Imparare facendo (learning by doing)	Esercitazioni guidate
Didattica per progetti (Project work)	Esercitazioni autonome
Didattica modulare	Esercitazioni a coppia (tutoring)
Lezione partecipata	Esercitazioni a gruppi omogenei / disomogenei
Cooperative learning	Lavoro di produzione a gruppi
Mappe concettuali	

3.4 Strumenti didattici (oltre ai libri di testo in adozione, per conseguire gli obiettivi su indicati) -

Laboratori	Fotocopie	Riviste
Internet	Dispense	Opere multimediali
Smartphone	Testi di Approfondimento	
Schede di lavoro guidate		

4. ATTIVITA' E PROGETTI

4.1 Attività/ percorsi/ progetti di Educazione Civica

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	NODI CONCETTUALI SVOLTI	DISCIPLINE COINVOLTE	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE DI CITTADINANZA ACQUISITE
	Costituzione	Costituzione	Lingua		Imparare ad

Educazione Civica L'insegnamento della Ed. Civica permea tutte le discipline contribuendo alla formazione globale e non settoriale degli allievi. Il progetto ha come obiettivo diffondere la cultura delle best practices di cittadinanza attiva per uno sviluppo sostenibile e un'educazione digitale tramite percorsi volti a favorire stili di vita sostenibili	(diritto, legalità, solidarietà)	Storia della bandiera e dell'inno nazionale	Inglese	2	imparare
			Storia	2	Progettare
		L'Unione Europea	Filosofia	2	Comunicare
	Sviluppo sostenibile	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Discipline Progettuali design - Laboratorio prog.	5	Collaborare e partecipare
		Tutela del patrimonio ambientale	Storia dell'arte	4	Risolvere problemi
		Rispetto e valorizzazione del patrimonio	Letteratura italiana	2	
		Educazione alla salute e al benessere	Discipline Progettuali design - Laboratorio prog	5	
		L'identità digitale	Matematica e Fisica		

	Cittadinanza digitale	Tutele dei dati	Matematica e fisica	1	
		Pericoli degli ambienti digitali	Matematica e fisica	1	
				1	

4.2 Iniziative ed esperienze curriculari ed extracurriculari

Attività	Tempi	Collaborazioni	Pluridisciplinarietà	Competenze conseguite
Mostra "COMETE D'IRPINIA" presso Palazzo di Governo sede della Prefettura di Avellino	18/12/2021			Esposizione di manufatti ceramici ideati e realizzati per l'evento provinciale
Mostra "TESORI NASCOSTI DELLA CAMPANIA" presso Antica Grotta di Calitri	7-8/05/2022			Esposizione di manufatti ceramici ideati e realizzati per l'evento regionale

4.3 Eventuali attività specifiche di Orientamento

Attività svolte	Tempi	Sedi	Competenze conseguite
Open-Day (in ingresso)	11/12/2021	Casa dell'ECA	Recepire le tematiche disciplinari volte al miglioramento delle abilità operative.

4.4 Programmi svolti.

Sono disponibili in allegato 1 al presente documento

5. CRITERI DI AMMISSIONE AGLI ESAMI DI STATO

I criteri di ammissione agli esami di stato sono stabiliti dall' **ORDINANZA MINISTERIALE n 65 del 14 MARZO 2022.**

5.1 educazione civica: griglia di valutazione

Traguardi di Competenze per l'insegnamento dell'Educazione Civica nelle scuole del secondo ciclo (all. C del Decreto del Ministero dell'Istruzione n. 35 del 22 giugno 2020 contenente le Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica)

RUBRICA	DI	VALUTAZIONE PER	L'ATTIVITÀ	DI	EDUCAZIONE CIVICA
		A.S.	2020 –	2023	
Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale					
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali					
Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.					
Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali					
Partecipare al dibattito culturale					
Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate					
Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale					
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.					
Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile					
Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie					
Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica					
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di					

sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese
Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

- Scegliere dalla rubrica gli indicatori osservati durante l'insegnamento dell'ed. civica e attribuire a ciascuno di essi un range di valutazione la cui somma complessiva sia compresa tra il minimo e il massimo della valutazione docimologica (minimo pari a 4 e massimo pari a 10).
- In presenza di numeri decimali, a partire da 0,5 il voto sarà approssimato per eccesso

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORI	VALUTAZIONE
Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale	4-10
Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali	4-10
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	4-10
Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni	4-10

6. COLLOQUIO E PROVE

- **I QUADRI DI RIFERIMENTO della prima prova scritta sono rinvenibili nel D.M. 1095/2019.**
- **I QUADRI DI RIFERIMENTO della seconda prova scritta sono rinvenibili nel D.M. 769/2018.**
- **Le linee guida per il colloquio sono stabilite dall'articolo 22 dell'ORDINANZA MINISTERIALE n 65 del 14 MARZO 2022.**

7. COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. sia per Computer che per Smartphone	X	Tutte le discipline
Sanno utilizzare la Videoscrittura	X	Letteratura italiana
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo		
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base	X	Storia dell'Arte e

della navigazione Internet		Discipline progettuali
Sanno usare i principali browser per la navigazione sul web	X	Storia dell'Arte e Discipline progettuali
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti		
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali - Editing di Video e di immagini		
Sanno creare blog		
Padroneggiano strumenti di comunicazione e condivisione online	X	Tutte le discipline
Padroneggiano sistemi di Cloud Storage		
Sono consapevoli dei rischi della rete e sanno gestire al propria identità digitale	X	Tutte le discipline
Sanno adottare sistemi di sicurezza informatica	X	Tutte le discipline
Sanno usare tool digitali (App)		
Hanno competenze di Problem Solving Digitali (utilizzo di strumenti digitali per risolvere problemi – Algoritmi e Linguaggi)		

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Verifiche e valutazione

Durante il corso dell'anno scolastico, per tutte le discipline sono state effettuate prove di verifiche scritte e/o pratiche ed orali per tutti gli indirizzi di studio ordinamentali.

8.2 Tipologia di verifica

Mat erie	Scritto	Orale

	Elaborati argomentativi	Elaborati di comprensione e testuale	Problemi	Traduzioni	Questioni a risposte		Esposizioni e di argomenti	Discussioni	Approfondimenti personali	Analisi	Esercizi alla lavagna/pratici in palestra
					Aperite	Chiusure					
Lingua e let. Italiana	X	X			X		X	X	X	X	X
Lingua e Cult. Inglese		X		X		X	X	X			
Storia	X	X			X	X	X	X	X		
Filosofia	X				X	X	X	X	X		
Discipline Progettuali e Design			X				X	X	X		
Laboratorio della Progettazione			X						X		

Mate matic a			X				X	X		X	X
Fisic a			X				X	X		X	X
Stori a dell'a rte	X				X	X	X	X	X	X	

Classroom, Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli Meet

8.3 Criteri attribuzione del credito scolastico

Articolo 11 (Credito scolastico)

1. Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 e procedono a convertire il suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C dell'ordinanza ministeriale, presente successivamente
2. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. Analogamente, i docenti delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.
3. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.
4. Nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico fino a un massimo di quaranta punti. In particolare, per quanto riguarda il credito maturato nel secondo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d. lgs. 62/2017, moltiplicando per due il punteggio ivi previsto, in misura comunque non superiore a venticinque punti; per quanto riguarda, invece, il credito maturato nel terzo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quinto anno di cui alla citata

tabella.

Di seguito le tabelle di conversione del terzo e quarto anno

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017
$M < 6$	-----
$M = 6$	7-8
$6 < M \leq 7$	8-9
$7 < M \leq 8$	9-10
$8 < M \leq 9$	10-11
$9 < M \leq 10$	11-12

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs.62/2017
$M < 6$	-----
$M = 6$	8-9
$6 < M \leq 7$	9-10
$7 < M \leq 8$	10-11
$8 < M \leq 9$	11-12
$9 < M \leq 10$	12-13

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	7-8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella 1-conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40 (Somma tabelle A+B+C)	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49

40	50
----	----

Alla maturazione del Credito Scolastico concorrono vari elementi, pur con peso diverso.

In primis la media dei voti riportati nello scrutinio finale compreso quello di condotta, con cui viene individuata la banda di oscillazione del punteggio da attribuire, secondo le Tabelle allegate al Regolamento Ministeriale per gli Esami di Stato; gli altri fattori, che contribuiscono a superare la stretta corrispondenza con la media aritmetica dei voti attribuiti sono:

- l'assiduità della frequenza scolastica;
- la frequenza dell'insegnamento della Religione Cattolica o di attività didattiche e formative alternative;
- la partecipazione ad attività complementari e/o integrative;

La deliberazione concreta del credito scolastico è affidata alla componente docente del Consiglio di Classe, che decide secondo i criteri di seguito indicati. Fermo restando la normativa vigente, quando la media dei voti dello scrutinio di fine anno è costituita da un voto decimale, viene attribuito:

- il punteggio massimo della banda di oscillazione se la media è strettamente maggiore di 9;
- il punteggio minimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se il decimale è minore di 0.50;
- il punteggio minimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se la somma del decimale con i punteggi indicati in Tabella 2 è minore di 0.50;
- il punteggio massimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se il decimale è maggiore o uguale di 0.50;
- il punteggio massimo della banda di oscillazione a cui appartiene tale punteggio, secondo la Tabella 1, se la somma del decimale con i punteggi indicati in Tabella 2 è maggiore o uguale di 0.50.

Nel caso di attribuzione del credito a seguito di sospensione del giudizio, fermo restando i criteri di cui sopra, sarà attribuito il minimo della fascia.

TABELLA 2

CREDITO		PUNTI
ASSENZE* Confrontare regolamento sulle deroghe per la validità dell'anno scolastico	Da 0 a 80 ore	0.15
	Da 81 a 100 ore	0.10
	Da 101 a 130	0.05
	Superiori a 130 ore	0
RELIGIONE CATTOLICA o AUTONOMA ATTIVITÀ DI RICERCA, CONCORDATA CON	Ottimo/MM	0.15
	Buono	0.10

UN DOCENTE DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI, DA CONSEGNARE IN FORMA SCRITTA PRIMA DELLO SCRUTINIO FINALE PER LA VALUTAZIONE DI MERITO	Discreto	0.05
	Sufficiente	0
PARTECIPAZIONI (1) viene attribuito il punteggio massimo anche con una percentuale di frequenza pari al 75% del monte ore massimo (ovvero 22,5 ore)	Corsi preparazione certificazioni informatiche/linguistiche	0.30
	Attività extracurriculare interna di 30 ore (progetti PON, progetti POF) ⁽¹⁾	0.30
CERTIFICAZIONI Solo con enti convenzionati con la scuola	Informatiche	0.20
	Inglese Livello B1	0.20
	Inglese Livello B2	0.30
	Inglese Livello C1	0.50
OLIMPIADI: Matematica Fisica Chimica etc.	ACCESSO FASE PROVINCIALE	0.10
	ACCESSO FASE REGIONALE/INTERREGIONALE	0.30
	ACCESSO FASE NAZIONALE	0.50
Partecipazione a concorsi nazionali o regionali	0.20	

N.B. può essere valutato un solo corso riferito a progetti Pon o altro per un massimo di 0,30.

8.4 Griglie di valutazione degli apprendimenti utilizzate in corso di anno scolastico

Allegato 3 alla fine del documento.

8.5 Simulazioni

Le simulazioni sono fissate per il mese di **aprile - maggio 2022**.

La simulazione della prima prova scritta di italiano è stata svolta in data 26/04/2022 (vedi traccia allegata).

La seconda prova scritta consisterà nella elaborazione di un progetto (vedi simulazione traccia allegata), relativo allo specifico indirizzo del Liceo artistico serale LIC9 – DESIGN DELLA CERAMICA, che tiene conto della dimensione ideativa e laboratoriale delle discipline coinvolte. Le modalità operative consistono in opzioni tecniche a scelta del candidato in relazione all'analisi del tema relativo allo specifico indirizzo.

DATA	<i>Simulazione seconda prova scritta</i>
	DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN DELLA CERAMICA
26/04/2022	Primo giorno – lettura traccia, fase ideativa, prima tavola di schizzi.
28/04/2022	Primo giorno – fase ideativa, seconda tavola di schizzi.
29/04/2022	Primo giorno – lettura traccia, fase ideativa, seconda tavola di schizzi-relazione tecnico-illustrativa
02/05/2022	Secondo giorno - dimensionamento in scala e proiezioni ortogonali
03/05/2022	Secondo giorno - assonometria
04/05/2022	Secondo giorno - spolvero della decorazione ideata
06/05/2022	Terzo giorno - realizzazione prototipo in laboratorio

8.6 Altre eventuali attività in preparazione degli Esami di Stato

8.7 Elementi e criteri per la valutazione finale

Nel processo di valutazione intermedio e finale, per ogni alunno, sono stati presi in esame i seguenti fattori:

- il comportamento
- il livello di partenza, i progressi evidenziati in corso d'anno, il risultato finale
- i risultati delle prove di verifica e di simulazione, i lavori prodotti
- le competenze trasversali conseguite
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate,
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe,
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative
- il senso di responsabilità e il livello di alfabetizzazione emotiva.

Il Consiglio di Classe

Disciplina	Docente	Firma
Filosofia	Elena Argenziano*	<i>Elena Argenziano</i>
Lingua Letteratura italiana e Storia	Cinzia Basile*	<i>Cinzia Basile</i>
Matematica e Fisica	Benedetta Canonico*	<i>Benedetta Canonico</i>
Discipline Progettuali Design	Fiorella Femia*	<i>Fiorella Femia</i>
Laboratorio della Progettazione	Fiorella Femia	<i>Fiorella Femia</i>
Storia dell'Arte	Antonio Iannece*	<i>Antonio Iannece</i>
Lingua Inglese	Rosanna Squarciafico*	<i>Rosanna Squarciafico</i>

Calitri, 14 maggio 2022

OG (ki) *De Meo*

Il Coordinatore di Classe

Prof.ssa Elena Argenziano

Elena Argenziano

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Deborah De Meo



Deborah De Meo

9. ELENCO ALLEGATI

ALLEGATI 1

PROGRAMMI SVOLTI

https://drive.google.com/drive/folders/1_yxHgvsmadPX8NLjYKcpfz9GpZ4Qpfu3?usp=sharing

ALLEGATI 2

-RAV <https://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/AVIS008001/ist-sup-a-m-maffucci/valutazione/>

-PdM_PTOF <https://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/AVIS008001/ist-sup-a-m-maffucci/ptof/>

-curricolo d'istituto

<https://istitutosuperioremaffucci.edu.it/ptof-2022-25/>

-curricolo educazione civica

<https://istitutosuperioremaffucci.edu.it/ptof-2022-25/>

ALLEGATI 3

- GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE (TRIENNIO)
- GRIGLIA VALUTAZIONE COLLOQUIO ALLEGATO A D.M.N.65 DEL 13.03.2022

Valutazione degli apprendimenti in itinere – Griglia

CRITERI	INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO
PARTECIPAZIONE SPIRITO COLLABORATIVO SENSO DI RESPONSABILITÀ	- Visualizzazione del registro elettronico per le comunicazioni, i compiti assegnati, le attività svolte e gli impegni di videolezione o in asincrono, con consultazione della bacheca. - Accesso alle piattaforme per la didattica a distanza (in particolare Google Suite) (*) - Supporto ai compagni in modalità peer to peer nelle competenze digitali e/o nell'apprendimento. - Rispetto delle scadenze e/o segnalazione al docente di difficoltà. - Verifica delle correzioni. - Segnalazione, su richiesta o meno del docente, di difficoltà di apprendimento e/o di necessità di spiegazioni.	NULLA/SCARSA	1-3
		SALTUARIA	4-5
		REGOLARE	6-8
		ASSIDUA	9-10
IMPEGNO	- Partecipazione a tutte le attività, comprese quelle facoltative. - Svolgimento accurato e completo dei compiti. - Svolgimento autonomo dei compiti (senza copiare). - Consegna puntuale di tutti i compiti assegnati. - Produzione di materiali originali da condividere col gruppo. - Autonomia e originalità nello svolgimento di relazioni/attività di	NULLA/SCARSA	1-3
		SALTUARIA	4-5
		REGOLARE	6-8
		ASSIDUA	9-10

	approfondimento.		
VALUTAZIONE FINALE (media):			

Corrispondenza VALUTAZIONE /VOTO:

NULLO/SCARSO: 1-3

SALTUARIO: 4-5

REGOLARE: 6-8

ASSIDUO: 9-10 ("assiduo" casi di allievi che fanno, partecipano, collaborano più di quanto richiesto)

Griglia di valutazione della prova orale (ministeriale)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione	5 - 5.50	

		pluridisciplinare articolata		
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE (TRIENNIO)

LIVELLO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
Livello 1	Non dimostra alcuna conoscenza.	Non sa esprimersi.	Non effettua alcuna analisi.
Livello 2	Dimostra limitate e disorganiche conoscenze.	Produce comunicazioni confuse, scorrette e/o lessicalmente povere.	Non sa identificare gli elementi essenziali.
Livello 3	Ha conoscenze frammentarie e/o superficiali. Riformula parzialmente il significato di una comunicazione.	Produce comunicazioni non sempre comprensibili e lessicalmente povere. Sa applicare parzialmente le conoscenze.	E' in grado di effettuare analisi parziali e/o imprecise.
Livello 4	Manifesta sufficienti conoscenze delle regole e dei procedimenti.	Illustra i significati formulando comunicazioni semplici. Non sempre mostra di padroneggiare le conoscenze.	Sa analizzare le conoscenze con sufficiente coerenza.
Livello 5	Possiede conoscenze corrette, ma non approfondite.	Formula comunicazioni abbastanza chiare. Applica correttamente i dati in situazioni semplici.	Sa analizzare e ricavare dati in situazioni semplici.
Livello 6	Possiede conoscenze corrette.	Utilizza le conoscenze in modo autonomo in situazioni di media complessità. Espone con lessico corretto ed appropriato.	Sa analizzare e ricavare dati in situazioni di media complessità. Sa sintetizzare le conoscenze in maniera organica.
Livello 7	Possiede conoscenze complete e sicure.	Organizza comunicazioni chiare con proprietà e varietà di lessico. Applica correttamente e con completezza le conoscenze.	Sa individuare gli elementi e le relazioni in modo completo. Sa elaborare una sintesi corretta.
Livello 8	Possiede conoscenze complete ed approfondite.	Elabora comunicazioni efficaci, che presentano uno stile originale. Applica regole e strutture con sicurezza, manifestando autonomia e competenza.	Sa correlare tutti i dati di una comunicazione e trarre le opportune conclusioni.